



Wieder fliegen lernen

Bei einem Familienurlaub in Thailand bricht das Schutzgitter der Aussichtsplattform: Die dreifache Mutter Sam Bloom stürzt sechs Meter in die Tiefe. Danach ist sie **querschnittsgelähmt**. Ausgerechnet ein kleiner Wildvogel hilft ihr aus größter Dunkelheit.

Es gibt in Australien und Tasmanien eine Vogelart, die unserer Elster sehr ähnelt: Schwarzweiß gefiedert, etwa 40 Zentimeter groß, laut und furchtlos. Sie singt schön und deshalb lautet ihr Name hierzulande auch Flötenvogel. Die Australier nennen die Tiere Magpie. Sie haben einen leicht schrägen Humor, können sehr zahm werden und Stimmen hervorragend imitieren, wenn man sie von Hand aufzieht.

Klein, niedlich, hilflos Die Tatsache, dass ein kleiner Junge ein Vogelkücken mit gebroche-

nem Flügel mit nach Hause brachte, ist nicht das Bemerkenswerte – doch da er ihn seiner Mutter brachte, die seit ihrem Unfall schwer depressiv in ihrem Rollstuhl saß und ihren Suizid bereits heimlich minutiös geplant hatte, kommt dem große Bedeutung zu. Sam Bloom war eine aktive, sportliche und unabhängige Frau, die mit ihrem Mann Cameron den Traumpartner gefunden hatte. Er ist ein preisgekrönter Fotograf. Beide haben drei Kinder im Grundschulalter. Als das Furchtbare geschieht, bricht ihre Wirbelsäule

zwischen T6 und T7, also in Brusthöhe, und ihr bisheriges Leben ist vorbei: nie mehr surfen gehen, keine Abenteuerreisen mehr. Sie würde nie wieder laufen können, nie wieder auf eigenen Füßen stehen, sich niemals mehr ohne fremde Hilfe aufsetzen können: „Ich brach in Tränen aus, als ich das hörte, und ehrlich gesagt habe ich mit dieser Tatsache seither pausenlos zu kämpfen.“ Sam Bloom beschönigt nichts in diesem Buch. Jeden Morgen, den sie aufwacht, stirbt sie ein wenig, sagt sie. Sie trauert um das Leben, das ihr genommen und



Sam Bloom, Bradley Trevor Greive
Wieder fliegen lernen
Meine Geschichte
mit Bildern von Cameron Bloom
Hardcover mit Schutzumschlag,
Penguin Verlag,
240 Seiten, 20 Euro
ISBN: 978-3-328-60230-9

ihrer Familie gestohlen wurde. Und doch hat sie es geschafft. Wie das geschah, erzählen zwei Bücher mit dieser wahren Geschichte, das eine stammt von ihrem Mann, das andere von ihr selbst.

Penguin braucht es warm und kuschelig Penguin, deren ornithologisch korrekter Name Gymnorhina tibicen lautet, stammt aus der Familie der Würgerkrähen und ist über-

haupt nicht mit Elstern ver- wandt. Trotzdem nannte sie jeder so, weil das kleine Weib- chen genauso aussah und auch einen Hang zum – nun ja – Klauen von Gegenständen hatte. Penguin also wurde von Hand aufgezo- gen, denn ihre Überlebenschancen standen damals noch schlechter als die ihrer Herrin direkt nach ihrem Unfall. Alle zwei Stunden will sie etwas zu fressen haben, wie das bei kleinen Vögeln so ist. Sie möchte es warm haben, sie möchte kuscheln mit ihrer Familie – und das sind die Blooms.

Penguin erholt sich, und der Tag, an dem sie das erste Mal durchs Haus fliegt, ist ein großer Tag: „Bei allem Respekt für die Gebrüder Wright und ihren historischen Jungfernflug im Jahre 1903 – für Familie Bloom fand der bedeutsamste erste Flug aller Zeiten in ihrem Wohnzimmer statt“, notiert der Vater, und er wäre nicht Foto- graf, wenn er nicht sämtliche bedeutenden Meilensteine dieses Elsternlebens mit seiner Kamera festgehalten hätte. So entsteht dabei auch eine Doku- mentation über seine Frau, die langsam zurück ins Leben fin- det, begleitet von einem kleinen schwarz-weißen Vogel. Sams Rollstuhl wird zu Penguins zweitem Zuhause. Sie werden unzertrennlich. „Immer schaute einer nach dem anderen. Sie war“, erinnert sich Cameron, „unsere furchtlose Liebesbot- schafterin und leitende Motiva- tionsbeauftragte.“

Therapeutische Flötentöne

Der Flötenvogel hüpfte neben den großen Rädern des Roll- stuhls her, hört Sams Tiraden zu, antwortet mit seinem schö- nen Ruf, und wenn sie nichts sagt, schweigt auch er. Wenn er merkt, dass sie trübsinnig wird, erzählt er ihr etwas in der Vo-

gelsprache. Penguin legt sich neben sie aufs Kopfkissen – auf den Rücken, die Beine in die Luft gestreckt – beobachtet ihre Versuche des therapeutischen Malens am Gartentisch, und als ihr langweilig wird, haut sie

glänzenden Gefieder und dem blanken Schnabel hätte ich sie eine Himmelsgöttin nennen mögen, wäre da nicht das heil- lose Durcheinander gewesen, das sie überall im Haus anrich- tete.“ Penguin, so witzig sie

brachte, sagt Sam. „Ich hatte ge- dacht, ich würde ihr Leben retten, aber in Wahrheit rettete sie meins.“ Die querschnittsge- lähmte Frau beginnt mit dem Kajak zu trainieren, um wieder beweglich zu werden. Es wird

»Wie ich schon sagte – Engel gibt es in allen Formen und Größen. Ich danke Gott für diesen verrückten kleinen Vogel.«

sich mittendrauf aufs Bild und nimmt ein Sonnenbad. Dass ihr Frauchen vor Lachen fast aus dem Rollstuhl fällt, stört sie wenig. Sie setzt sich auf die Ge- müse- und Obstschale, während sie benutzt wird, schaut dem Sohn beim Zähneputzen in den Mund, trainiert mit einer kleinen Han- tel genauso wie Sam. Cameron nimmt alles durch die Linse der Kamera wahr, schafft Makro- aufnahmen von ungewöhnli- cher Nähe und Direktheit. Pen- guin mit dem Kopf unterm Lampenschirm, Penguin im Arm des Kindes, scheinbar le- send, Penguin mit Schal um den Hals – der Vogel macht jeden Blödsinn mit und denkt sich selbst noch mehr Quatsch aus. „Sie war zu unserer mutigen und liebevollen Beschützerin geworden – und für mich zu einer echten Inspirationsquelle“, beschreibt es Sam. „Mit ihrem

sein konnte, stibitzt sogar den Teebeutel aus der Tasse und kackt gern auf weiße Sofa- kissen.

Also muss sie ausziehen, auf den großen Frangipani-Baum vor dem Haus. Dort erwartet sie die Jungs, wenn sie aus der Schule kommen, mit ihren Flö- tentönen. Sie sitzt mit der Fa- milie auf der Terrasse und schleicht sich heimlich ins Haus, wenn irgendwo ein Fen- ster aufsteht. Manchmal finden Sam und Cameron sie zwi- schen sich, wenn sie morgens aufwachen – auf dem Rücken liegend, die Beine in die Luft gestreckt.

Raus aus dem Rollstuhl, rein ins Kajak Sie selbst habe am Anfang gar nicht begriffen, dass sie – indem sie Penguin beim Gesundwerden half – auch ihre eigene Heilung voran-

ihre große Passion, und sie nimmt später sogar für die aus- tralische Nationalmannschaft an den Paralympics teil. Sie wagt sich wieder aufs Surfbrett, und was sie nie zu hoffen ge- wagt hatte, wird Wirklichkeit: Weltmeisterin im Parasurfen. Als die Familie von den Para- lympics nach Hause kommt, ist Penguin weg: Voll ausgewach- sen, „war es nun Zeit für sie, sich irgendwo ein eigenes Nest zu bauen und ihr Revier abzu- stecken. Wir vermissten sie schrecklich und vermissen sie noch heute, aber es macht mich auch froh, dass sie schließlich ihren eigenen Platz in der Welt gefunden hat“, beschreibt es Sam. Das erste Buch wird ein Bestseller und sogar verfilmt. Das zweite, es liegt nun vor. ■

Alexandra Regner,
PTA und Medizinjournalistin

**Cameron Bloom,
Bradley Trevor Greive**
**Penguin Bloom – Der kleine Vogel,
der unsere Familie rettete**
Hardcover mit Schutzumschlag,
Penguin Verlag, 208 Seiten, 20 Euro
ISBN: 978-3-328-60220-0

